



UNESCO STORY CIRCLES

BUILDING INTERCULTURAL COMPETENCE

SEC
28. OKTOBER 2024

I-LEAD Consulting

*Intercultural Leadership, Education,
Assessment & Development*

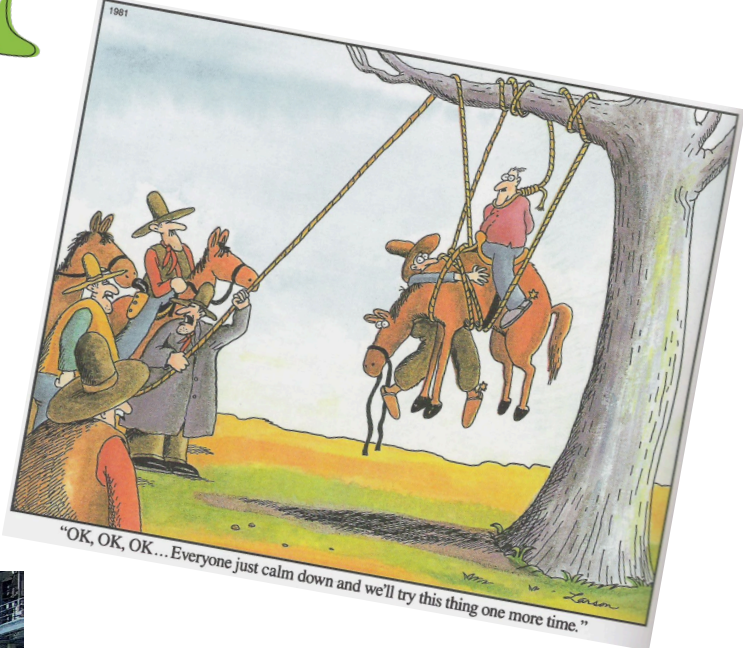
Susan Schärli-Lim

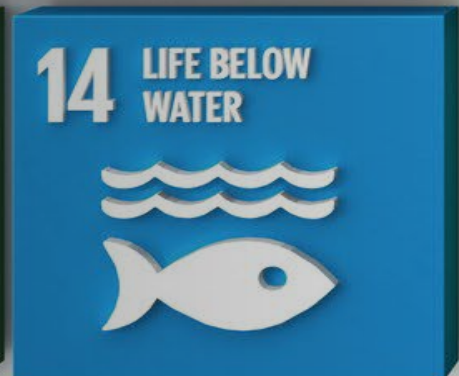
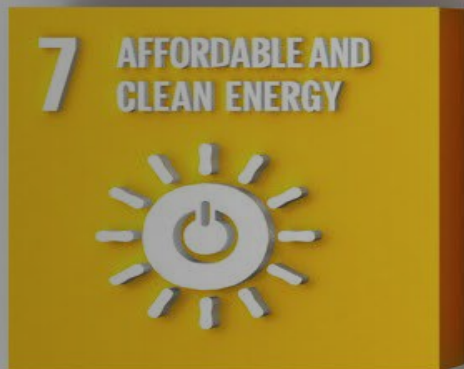
susan@i-lead-consulting.ch

ETWAS ÜBER SUSAN...



I-LEAD Consulting





SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

DEFINITION INTERKULTURELLE KOMPETENZEN

„die Kompetenzen (Wissen, Fähigkeiten und Einstellungen), die erforderlich sind, um die zwischenmenschlichen Interaktionen über Unterschiede hinweg zu verbessern, sei es innerhalb einer Gesellschaft (Unterschiede aufgrund von Alter, Geschlecht, Religion, sozioökonomischem Status, politischer Zugehörigkeit, ethnischer Herkunft usw.) oder über Grenzen hinweg“.

Deardorff, 2020, p. 70

Schärli-Lim, 2021



UNESCO STORY CIRCLES

- * Ein praktisches, strukturiertes interkulturelles Instrument zur Entwicklung interkultureller Kompetenzen
- * kann in vielen Bereichen auf der ganzen Welt eingesetzt werden
- * Einsatz in formalen und nicht formalen Kontexten
- * Kann auch ohne ausgeprägtes interkulturelles Hintergrundwissen durchgeführt werden
- * Weltweit erprobt von der UNESCO in Thailand, Simbabwe, Costa Rica, Österreich, Tunesien, Türkei, China, USA und Vanuatu
- * Nachbesprechung ist unerlässlich!

Deardorff, 2020

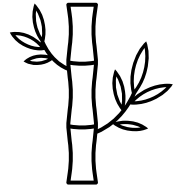


GRÜNDE STORY CIRCLES

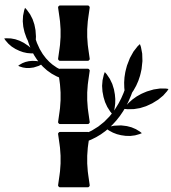
- Bedeutung und Kraft des Geschichtenerzählens
- Besteht in einer Reihe von kulturellen Gemeinschaften auf der ganzen Welt
- Konzentriert sich auf grundlegende Elemente der interkulturellen Kompetenz
- Anpassungsfähig an verschiedene Umgebungen durch Eingabeaufforderungen
- Kreisprozesse (Erfahrungsaustausch in der Gruppe) werden in zahlreichen Gemeinschaften eingesetzt - Konfliktlösung, Wahrheit und Versöhnung...
- Es ist nicht bedrohlich
- Bezieht 3 Lerntypen ein: kognitiv, sozio-emotional, Verhalten (ganzheitlich)
- Positive Rückmeldungen von Bürgern, Studenten und interkulturellen Experten
- Vertieft die Beziehungen zu anderen und unterstreicht die Verbundenheit aller

Deardorff. 2020

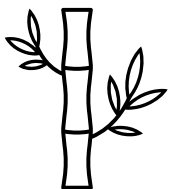
WARUM FÜR SEC?



Konzentriert sich auf wesentliche Elemente der interkulturellen Kompetenzen, die Sie für Ihre Arbeit bei SEC benötigen



Erleben und üben Sie heute die UNESCO Story Circles-Methodik



Wenden Sie die Methodik morgen in Ihrem SEC-Kontext an...



ANWEISUNGEN

- Für 5-500+ Teilnehmenden
- Es ist wichtig, dass die Kleingruppen (max. 5-6 Personen) so vielfältig wie möglich sind (Geschlecht, Alter, verschiedene Hintergründe...)
- Alle Mitglieder müssen die gleiche Sprache sprechen und verstehen können.
- Nehmen Sie sich im Voraus einige Minuten Zeit, um über Schritt 3 nachzudenken, damit Sie sich voll einbringen können.
- Benötigte Mindestzeit: 90 Minuten

Deardorff, 2020



ALLGEMEINE ÜBERSICHT STORY CIRCLES

- 10-15' Willkommen, Einführung, Übersicht
- 10' Einführung Story Circles – wieso, Instruktion & Besprechung Handout
- 5-10' Verteilung in Kleingruppen (5-6 Personen/Gruppe)
- 35-45' Story circles in Kleingruppen
- 15' Debriefing Gesamtgruppe und Schlussfolgerung

Deardorff, 2020

DEBRIEFING

- Was ist Ihnen von dem, was Sie gehört haben, in Erinnerung geblieben?
- Was hat Sie überrascht?
- Was hat Sie in den Geschichten herausgefordert?
- Welche gemeinsamen Themen haben Sie aus den Geschichten herausgehört?
- Wie hat Ihnen diese Erfahrung geholfen, das Zuhören zu üben, um zu verstehen?
- Was haben Sie durch diese Erfahrung über sich selbst gelernt?

Deardorff, 2020

WEITERFÜHRENDE WEBSITES

- UNESCO Story Circles Manual or developing intercultural competencies: story circles
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000370336>
- World Council on Intercultural and Global Competence
[World Council on Intercultural and Global Competence \(iccglobal.org\)](http://iccglobal.org)
- SIETAR Switzerland - Society for Intercultural Education Training and Research Switzerland
<https://sietar.ch/>



Faleminderit për vëmendjen tuaj!
Благодаря ви за вниманието!
Tak for Deres opmærksomhed!
Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!
Thank you for your attention!
Kiitos mielenkiinnosta!
Je vous remercie de votre attention!
Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας!
Köszönöm a figyelmet!
Grazie per la vostra attenzione!
Děkojame už dėmesj!
Grazzi għall-attenzjoni tiegħek!
Dank u voor uw aandacht!
Takk for oppmerksomheten!
Dziękuję za uwagę!
Obrigado pela vossa atenção!
Vă mulțumesc pentru atenție!
Ďakujem Vám za pozornosť!
Hvala za vašo pozornost!
Gracias por su atención!
Děkuji Vám za pozornost!
İlginiz için teşekkür ederiz!
Tack för er uppmärksamhet!

LITERATUR

Deardorff, D. K. (2020). *Manual for developing intercultural competencies: Story circles* (p. 116). Taylor & Francis.

All photographs by Susan Schärli-Lim